



SJCAM[®]

SJ5000X HD DV
2.0" LCD Screen



User's Manual

ITALIAN



INTRODUCTION

We believe everyone has a dream. Our mission is to make you express yourself, your vision and dreams in order to make them real, and share them with others.

In the last 10 years of experience in Research and Development and Commercialization, we have gained world recognition from customers and retailers, with the ambition to give people the possibility to create, explore and empower their dreams.

Having our own factory, controlling the whole production process, and a facility with more than 500 employees, makes us more versatile and able to reach the market fast, ensuring that the highest quality standards are met. It is all about dreams.

Dare to join the SJCAM Revolution.

-SJCAM CEO



Congratulazioni per la vostra nuova Action Camera SJCAM!

Sappiamo che siete entusiasti di utilizzare la SJ5000X, si prega di leggere questo manuale prima di procedere con l'uso. C'è molto che si può ottenere, quindi è necessario per familiarizzare con le funzionalità per ottenere il massimo.

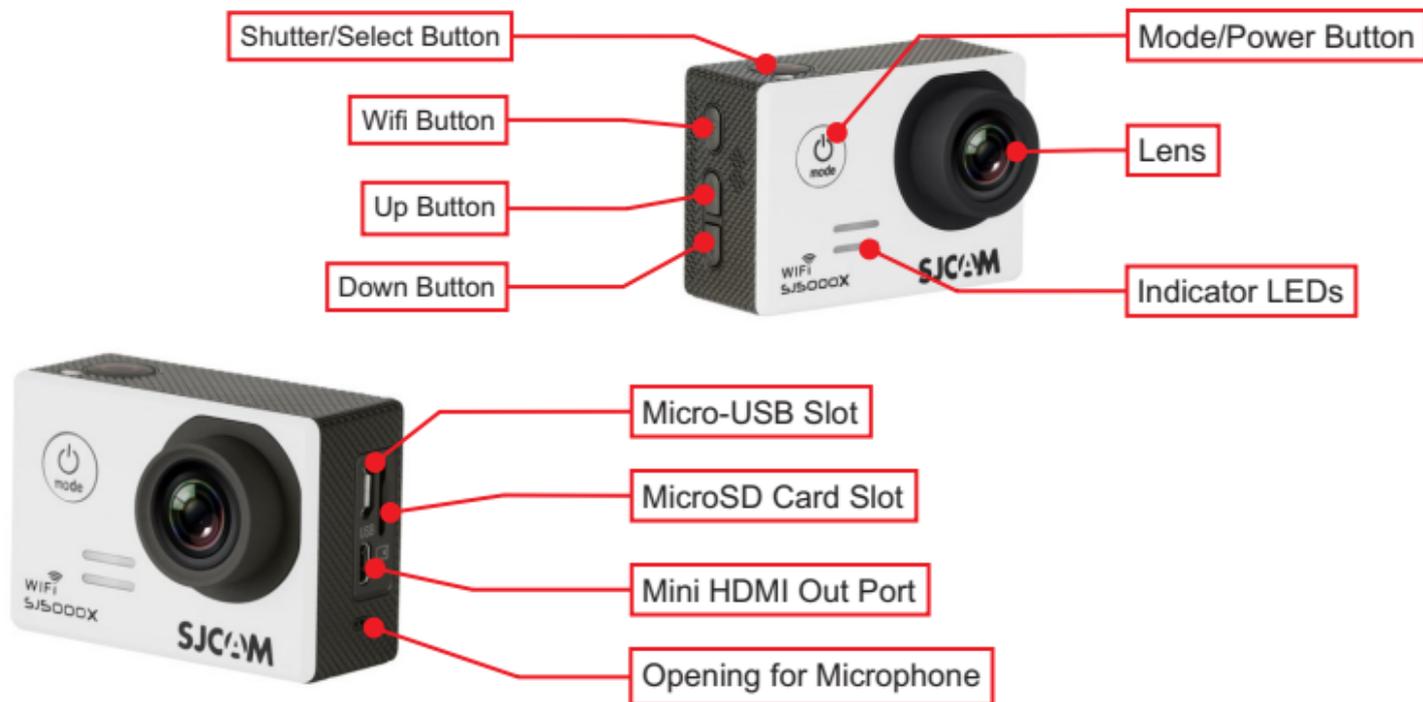
È importante mantenere il firmware della fotocamera aggiornato.

Vai sul sito www://sjcamhd.com/firmware/ per scaricare i file del firmware e scoprire i miglioramenti ottenuti grazie all'aggiornamento.

CAUTION!

1. Questo è un prodotto di alta precisione. Non far cadere.
2. Non esporre la camera a forti campi magnetici, ad esempio magneti, motori elettrici, e macchinari che utilizzano le onde radio.
3. Non lasciare mai l'apparecchio in aree con alte temperature, l'elettronica e l'ottica possono danneggiarsi sotto esposizione prolungata a fonti di calore.
4. Non immergere la fotocamera senza metterla dentro la custodia impermeabile in dotazione.
5. Evitare lunghi periodi di carica della batteria. Tenere lontano dalla portata dei bambini e animali domestici per evitare incidenti.

PARTI DELLA FOTOCAMERA



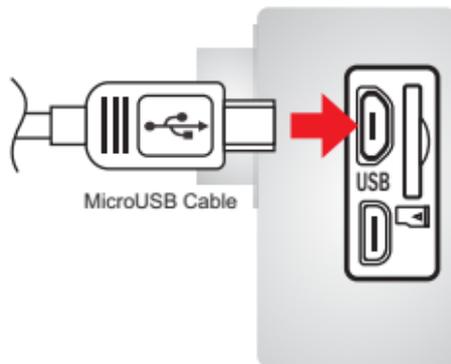
Rimozione della fotocamera dalla Custodia impermeabile



Rimuovere la fotocamera dalla custodia impermeabile facendo scorrere il blocco sulla parte superiore (1), ora sollevare il blocco per la chiusura seguendo i passi indicati sopra (2 e 3).

Quando è aperto lo sportellino, tirare la macchina fotografica dalla custodia impermeabile.

Ricarica della fotocamera utilizzando il cavo USB Micro.



Collegare il cavo USB Micro allo slot sul lato della fotocamera come sopra indicato, e l'altra estremità ad un caricatore da muro USB con una potenza 5V 1A o collegarlo ad un computer.

Ricaricare la batteria utilizzando un caricatore esterno opzionale.



Rimuovere la batteria facendo scorrere la sicura dello sportellino della fotocamera per aprire il vano della batteria. Estrarre la batteria dalla vano quindi collegarlo al Caricabatteria esterno. Accessori (venduto separatamente).

Accensione / Spegnimento della SJ500X



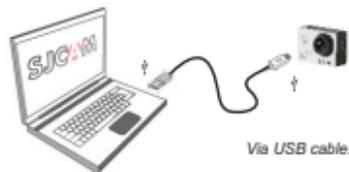
Premere il pulsante di Accensione / Mode per accendere la fotocamera. Si sentirà un segnale acustico, l'indicatore LED si accenderanno, e lo schermo mostrerà il logo SJCAM. La modalità predefinita è Video. Per spegnere la fotocamera, premere a lungo il pulsante di Accensione / Mode.

Inserimento / Rimozione della scheda di memoria



Inserire una scheda MicroSD, come mostrato nella figura qui sopra, con l'etichetta rivolta verso lo schermo LCD, fino a quando non scatta in posizione. Per rimuovere, basta spingere delicatamente e la scheda verrà espulsa. NOTA: Per essere sicuri di non perdere alcun dato, rimuovere o inserire la scheda mentre la fotocamera è spenta.

Trasferimento dei dati da foto- camera a un computer



Trasferire i dati collegando la fotocamera al computer tramite cavo USB. Selezionare "Mass Storage", allora la vostra fotocamera mostrerà come unità. In alternativa, il trasferimento dei dati tramite l'applicazione. Attivare WiFi e associarlo al vostro smartphone (Android o iOS), quindi toccare "Collegare la videocamera" sul app.

ICONE DEL MENU – Screen 1



VIDEO/FOTO: Modalità per iniziare a registrare video o scattare foto.

VIDEOLAPSE: Per time-lapse registrato come video.

SLOW REC: Per la registrazione dei video in slow motion.

FOTOLAPSE: Timelapse, realizza fotogrammi di un determinato tempo e si salvano come foto.

CONTINUO: Scatti continui e istantanee, scegliere il numero di foto desiderato (max: 10 scatti consecutivi).

LONG EXPOSURE: Registra una fotografia istantanea per lunghi periodi per consentire più luce attraverso l'obiettivo.

ICONE DEL MENU – Screen 2



Modalità Subacquea: Aggiunge colori mancanti durante le immersioni a profondità.

TV-OUT: Consente di visualizzare il contenuto dello schermo su un televisore tramite connessione HDMI.

RIVELAZIONE MOVIMENTO: Inizia la registrazione quando viene rilevato un movimento davanti alla camera.

MODALITA' AUTO: Avvia automaticamente la camera e inizia a registrare una volta avviato il motore (Car Charger è richiesto).

RIPRODUZIONE: Per rivedere i video e le foto realizzati.

IMPOSTAZIONI: Per modificare le impostazioni della camera.

IMPOSTAZIONI MENU – Screen 1 of 7

⚙️ Setup	
📺 Resolution	>
🔄 Loop Recording	>
FOV	>
WDR	>
👤 Gyro Sensor	>
🎵 Audio	>
	1/7

SUGGERIMENTO: utilizzare i pulsanti Su e Giù per navigare attraverso il menu. Utilizzare il pulsante di scatto per selezionare una voce.

RISOLUZIONE VIDEO > Il passaggio ad una risoluzione più alta avrà più dettagliata nella vostra video a scapito della dimensione del file. Una risoluzione inferiore ha uno spazio più piccolo ma avrà meno dettagli nel video. Al contrario, una risoluzione più alta sarà contenere più dettagliatamente. Disponibile solo in modalità video. Nota: FPS (fotogrammi al secondo) fa parte delle opzioni di risoluzione video: Più alto è il FPS, più immagini vengono visualizzate al secondo, e l'agevole il movimento nel video è, a scapito di spazio.

LOOP REGISTRAZIONE> Auto-salva il video in piccole sezioni, a seconda lunghezza scelta. Si registrerà sopra la vostra video più vecchi una volta non c'è più spazio sulla scheda di memoria.

FOV> Campo visivo / campo di visione (noto anche come "lunghezza focale") - Maggiore è il valore, maggiore è l'angolo della scena registrata diventa.

WDR> Regola automaticamente la gamma di luminosità da oscurità che la fotocamera registrerà. Quando è acceso, vi aiuterà a bilanciare le immagini da regolando i contrasti. Molte scene non richiedono WDR da attivare, utilizzare in base alle proprie preferenze. Disponibile solo in modalità foto.

GYRO SENSOR> Attiva il video-stabilizzazione per eliminare scossa.

AUDIO> Attivare o disattivare la registrazione del suono insieme con il video.

IMPOSTAZIONI MENU - Screen 2 of 7

Setup	
 Volume	>
 TimeStamp	>
 TV Mode	>
 OSD Mode	>
 Video File Format	>
 Bitrate	>
2/7	

TIP: Pressing the Mode button once while recording a video will take a quick snapshot. Try it!

TIP: Save power consumption by using a shorter Screensaver setting. You'll get as much as 20 more minutes of recording time.

VOLUME> Regola il volume che viene registrato nel video da più piano a più forte.

TIME STAMP> Quando attivato, viene visualizzata la data e l'ora della registrazione nelle foto e video.

TV MODE> Opzioni sono NTSC o PAL. La codifica del colore e del Framerate per il video registrazione. Gli utenti negli Stati Uniti usano NTSC, PAL di default è.

OSD MODE> Nel Display quando viene abilitato informazioni e le icone saranno visualizzato sullo schermo che indica quali caratteristiche vengono attivate, modalità corrente, la registrazione, il tempo trascorso, il numero di foto a sinistra, lo stato della batteria, ecc

FORMATO> Scegliere tra MOV o MP4.
Se non sei sicuro quale usare, scegliere il MP4, come è più ampiamente usato.

BITRATE> Cambia la quantità di informazioni incluse in ogni fotogramma del video. bitrate più alti danno maggiore definizione al video a spese della dimensione del file.

IMPOSTAZIONI MENU - Screen 3 of 7

Setup	
Double File	>
PowerOnRecord	>
Image Size	>
Quality	>
Sharpness	>
Contrast	>
3/7	

SUGGERIMENTO: Premendo il pulsante durante la registrazione verrà avviata la funzione di zoom. Utilizzare i pulsanti Su / Giù per regolare il livello di zoom..

DOPPIO FILE> mentre si è connessi tramite l'applicazione mobile SJCAM, le registrazioni / scatti verranno salvati, uno sulla MicroSD della camera e uno sulla vostra memoria del telefono cellulare.

PowerON Record> La registrazione inizia immediatamente quando il dispositivo è acceso.

RISOLUZIONE FOTO> Modifica le dimensioni di foto ancora che verranno scattate. Ovviamente, Più grande è la dimensione più dettagliate le immagini sono, a spese della dimensione del file. Disponibile solo in modalità foto.

QUALITA' > Si riferisce alla quantità di compressione dell'immagine uscita sarà. Il più alto l'impostazione più grande è il file è, ma conterrà maggiori dettagli.

NITIDEZZA> Modifica l'impostazione nitidezza renderà le vostre immagini più nitide sia o liscia, regolare in base alle proprie preferenze.

CONTRASTO> Cambiare contrasto e ombre di un'immagine. Le opzioni sono alto e basso.

IMPOSTAZIONI MENU - Screen 4 of 7

Setup	
NR	Noise reduction >
AWB	White Balance >
Color	Color >
ISO	ISO >
EV	EV >
RAW	RAW >
4/7	

SUGGERIMENTO: l'esposizione a lungo per le riprese notturne scure guadagnare più Dettagli Quando il valore dell'esposizione è elevato. Basta non dimenticare di ripristinare il EV dopo o la vostra prossima foto o video troppo luminosi.

NOISE REDUCTION> Diminuisce la quantità di rumore visivo, eliminando la granulosità nell'immagine o video, ma può comportare una perdita di dettagli.

BILANCIAMENTO BIANCO> Regola la temperatura di colore della fotografia / registrazione compensare illuminazione ambientale.

COLORE> Si sono dati 5 scelte preimpostate: Normal, B & W (bianco e nero), Retro (aka: "Tonalità seppia"), Warm (leggera tonalità rossastra), e Cool (lieve tinta bluastra).

ISO> La sensibilità del sensore di immagine alla luce. Scegliete "Auto" sulla fotocamera se si non hanno familiarità con questa impostazione. A seconda delle condizioni di illuminazione, utilizzare la ISO più bassi, quando possibile, come valori più alti introdurrà più rumore. Regolare a seconda delle preferenze.

EV> Valore Esposizione - Cambiare EV compensa la quantità di luce che è consentito. È possibile modificare questo valore a un valore inferiore se la scena è troppo chiara per compensare, o superiore, se è troppo buio, ma dipende ancora sul vostro effetto desiderato.

RAW> Quando è attivata, un file non compresso separare dall'immagine JPG sarà essere scritto sulla carta allo scopo di successivo editing. Utilizzare una foto esterna software di editing per effettuare le regolazioni prima di salvare per il vostro tipo di file desiderato. Disponibile solo in modalità Foto.

IMPOSTAZIONI MENU - Screen 5 of 7

Setup	
	Distortion Correction >
	LicenseNo Set >
	Date/Time >
	AutoPower Off >
	Keypad Tone >
	LightSet >
5/7	

CORREZIONE DELLA DISTORSIONE> Poiché l'obiettivo della camera ha un'ampio FOV (campo visivo), la fotocamera prenderà un campo più ampio però sembrerà che le immagini sono distorte o con rigonfiamenti. L'attivazione di correzione della distorsione costringerà l'immagine in modo che appaia "piatte" rispetto ad avere un "effetto fisheye".

LICENSE NO SET> Visualizza il numero di licenza preimpostata in fondo alla vostra video. Da utilizzare quando la fotocamera è montata come un dashcam.

DATA / ORA> Regolare la data e orario.

AUTOPOWER OFF> Si spegne automaticamente la camera in un tempo prestabilito. Funziona solo se la fotocamera è in stand-by e non sta registrando.

TONI TASTIERA> Segnale acustico durante la navigazione e la selezione delle voci.

LIGHTSET> Per modificare il numero di LED di stato-indicatori che sono attive. 3 è tutti i LED, 0 è nessun LED accesi

TIP: Status lights are easy to read. The front blue status-indicator will blink when recording video, steady when on standby.



Amber light will blink once when the Wifi is connected to a device. Amber light will quick-flash twice when it is not connected.



IMPOSTAZIONI MENU - Screen 6 of 7

⚙️ Setup	
🌀 Screensavers	>
Hz Frequency	>
🔄 Rotate	>
LOGO LOGO Watermark	>
🗣️ Language	>
📶 WIFI SSID	>
6/7	

SUGGERIMENTO: quando si utilizza la fotocamera come dashcam, utilizzare un caricabatteria per auto e rimuovere la batteria interna e assicurarsi che non si stacchi il caricabatteria mentre si è in viaggio.

ATTENZIONE! Configurare la camera durante la guida è potenzialmente pericoloso. Si consiglia vivamente di impostare la camera prima del viaggio.

SCREENSAVER> Opzioni per la durata di salvare Screen-On tempo.

FREQUENZA> Per regolare la frequenza per contrastare il tremolio-effetto causata da sistemi TV con differenti frequenze di aggiornamento (PAL / NTSC).

RUOTA> ribalta la registrazione di 180 gradi, usare quando si monta la fotocamera in un posizione capovolta.

LOGO WATERMARK> Aggiunge il logo SJCAM nella parte inferiore della vostra registrazione.

LINGUA> Opzioni per la lingua del sistema.

WIFI SSID> Per cambiare il nome WiFi della fotocamera.

IMPOSTAZIONI MENU - Screen 7 of 7

Setup	
WIFI Password	>
Delete	>
Format	>
Default Setting	>
Version	>
7/7	

SUGGERIMENTO: A volte le nuove caratteristiche vengono aggiunte in nuovi aggiornamenti del firmware.

PASSWORD WIFI> Per la modifica della password WiFi della fotocamera.

ELIMINA> cancella solo ultima foto o video realizzata.

FORMATATA> Completamente cancella tutto il contenuto della scheda di memoria.

IMPOSTAZIONI DI DEFAULT> Ripristina la telecamera alle impostazioni di fabbrica tra cui Password WiFi. Non cancella i dati sulla scheda di memoria.

VERSIONE> versione di aggiornamento del firmware. Si prega di verificare www.support.sjcamhd.com regolarmente per le versioni più recenti per il vostro modello di camera.

Scarica l'applicazione



Seguici su



Scaricare una versione più dettagliata di questo manuale in linea.
Visitate il nostro sito www.support.sjcamhd.com